

STUDIO KONZERT

PRODUKTINFORMATION



Artist: **Marialy Pacheco**
Titel: **STUDIO KONZERT [180g Vinyl LIMITED EDITION]**
Label: **NEUKLANG**
Bestellnr.: **NLP4132**
EAN: **4012116413212**
Release: **16. Januar 2016**

Vertriebe:
DE/CH/AT: **Edel:Kultur**
JP: **Disk Union**
CN: **Silk Road**
IT: **evolution music europe**



Live & Direct-To-2-Track – A A A
180 g Audiophile Vinyl Pressing
LIMITED EDITION

STUDIO KONZERT heißt die **audiophile Direct-To-2-Track vollanalog** aufgenommene **Konzert-Reihe**, die seit Anfang 2013 in den Bauer Studios, Ludwigsburg produziert wird und als **180g Vinyl** im **hochwertigen Schlauchalbum-Artwork** und in **handnummerierter Limited Edition** im Handel erhältlich ist.

STUDIO KONZERT: Das ist der große **atmosphärische Studiosaal**, der bereits zahlreiche Jazzgrößen zu Höchstleistungen inspirierte. Das ist die **äußerste Konzentration** der bis in die Fingerspitzen **motivierten Künstler** auf den besonderen Augenblick. Das ist ein **aufmerksames** und **vom Zauber des Augenblicks gefesseltes Publikum**.

Denn nur so entstehen faszinierende Momente in einer einzigartigen Konzertumgebung.

STUDIO KONZERT: Das sind **erfahrene Tonmeister** mit jazzaffinen Ohren, die die akustische Brillanz mithilfe **hochwertigster Studioteknik** dirigieren: mit **edlen Mikrofonen**, **analogen Effektgeräten** sowie der **transparenten, analogen Neve Konsole**. Und unsere **Studer A 820 Bandmaschine** zeichnet eine einmalige Analogaufnahme „direct-to-2-track“ auf.

Unser 14. Studio Konzert auf Vinyl: **Marialy Pacheco**, grand piano (**Bösendorfer Imperial**)

Side A

Ay! Mama Inés (06:25) / Güajira Para Tulio (09:34) / Things Ain't What They Used To Be (07:04)

Side B

Metro (06:02) / Septiembre (10:04) / Wiegenlied (07:01)

2014 erschien Marialy Pacheco's Album „Introducing“ auf Neuklang, mit dem sie durch ihren selbstbewussten Stil und ihr kubanisches Temperament überzeugte. Nun präsentiert sie eine weitere Facette ihrer musikalischen Vielfalt und brachte für das Studiokonzert ein Stückchen Kuba nach Ludwigsburg. Für diese Aufnahme wählte die Pianistin und offizieller „Bösendorfer Artist“ ihre „Lieblingsstücke“ aus. Es sind sowohl aktuelle Kompositionen und Arrangements, sowie ältere Werke von Marialy Pacheco. Dabei schöpft sie aus der kubanischen Volksmusik und verwandelt diese in eine völlig neue Form. Ihre Auseinandersetzung mit der musikalischen Tradition schafft die Balance zwischen Ernsthaftigkeit und technischer Raffinesse einerseits und Leichtigkeit und karibischem Feuer andererseits.

Mit freundlicher Unterstützung von:  **Bösendorfer**
DER KLANG, DER BERUHLT

STUDIO  KONZERT ist eine Marke der

Bauer Studios GmbH;

Markgröninger Str. 46; DE-71634 Ludwigsburg; Tel. 07141 2268-0, Fax 2268-99

e-mail: julia@bauerstudios.de / www.neuklangrecords.de / www.bauerstudios.de